

Albissers Buntwösch SE LA WI live Technical Rider

Position Piano:

- 1xGesang: Shure SM58 (o.ä.) mit Stativ
- 2 Miks für Piano (2xDI bei E-Piano)

Position Leadgesang/Ukulele/Melodica:

- 1xGesang: Shure SM58 (o.ä.) mit Stativ
- 1 Mik für Ukulele

Position Sax/Klarinetten/Shrutibox/Glockenspiel:

- 1xGesang: Shure SM58 (o.ä.) mit Stativ
- 1 Mik für Shruti Box
- 1 Kanal für Klarinetten (eigenes Mik, braucht Phantomspeisung)
- 1 Kanal für Sax (eigenes Mik)
- Kleiner Tisch für Glockenspiel

Position Drums/Percussion/Bass:

- 1xGesang: Shure SM58 (o.ä.) mit Stativ
- 3-4 Miks für Drums/Percussion (BD, Snare, Overheads)
für kleinere Bühnen reichen 1-2 Miks (1 BD, 1 Overhead)
- 1xDI für Bass

Kanäle:

15

Monitoring:

2-4 Monitoren

Bühne:

4 x 4 Meter (Minimalgrösse)

Infrastruktur/Tontechnik:

Flügel/Klavier (wenn möglich)
Stromanschluss (240 V)
Tontechnik nach Absprache: Kann von der Band mitgenommen werden

Dekor:

Die Band bringt eine Wäscheleine und hängt Kinderkleider daran.

Lichtanlage:

Einfache Theaterbeleuchtung durch den Veranstalter

Garderobe:

Raum zum Umziehen für 4 Personen, fliessendes Wasser, Spiegel, Sitzgelegenheiten

SUISA:

Programm ist meldepflichtig bei der Suisa, Songliste wird dem Veranstalter abgegeben